

KẾ HOẠCH
hưởng ứng cuộc thi viết chính luận bảo vệ nền tảng tư tưởng
của Đảng năm 2026

Thực hiện Kế hoạch số 06-KH/TU, ngày 17/3/2026 của Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy Tuyên Quang về tổ chức Cuộc thi chính luận bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng năm 2026,

Ban Công tác 35 Đảng ủy xã Giáp Trung xây dựng kế hoạch hưởng ứng cuộc thi chính luận bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng năm 2026 trên địa bàn xã, cụ thể như sau:

I- MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Tiếp tục khẳng định vị trí, vai trò quan trọng của công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch. Nâng cao nhận thức và trách nhiệm của đội ngũ cán bộ, đảng viên và Nhân dân đối với nhiệm vụ bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch. Thông qua cuộc thi, tiếp tục phát hiện, đào tạo, bồi dưỡng, rèn luyện lực lượng tham gia đấu tranh, phản bác các quan điểm sai trái, thù địch, góp phần bảo vệ Đảng, Nhà nước và chế độ.

- Nâng cao chất lượng các tin bài chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị trên báo, tạp chí, truyền thanh, truyền hình theo phương châm kết hợp chặt chẽ giữa “xây” và “chống”; “lấy cái đẹp dẹp cái xấu”. Hình thành nguồn tác phẩm phong phú, chất lượng có tính chiến đấu cao phục vụ công tác tuyên truyền, bảo vệ đường lối, quan điểm, chủ trương của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước, nhất là Văn kiện Đại hội XIV của bảo vệ cuộc bầu cử đại biểu Quốc hội khóa XVI và đại biểu Hội đồng nhân dân các cấp nhiệm kỳ 2026-2031; luận giải những vấn đề lý luận, thực tiễn mới đặt ra trong quá trình phát triển của đất nước, địa phương, ngành, lĩnh vực trong kỷ nguyên mới, phục vụ tổng kết 100 năm Đảng lãnh đạo cách mạng Việt Nam (1930 - 2030), 40 năm thực hiện Cương lĩnh xây dựng đất nước trong thời kỳ quá độ lên chủ nghĩa xã hội (1991 - 2031) để hoàn thiện Cương lĩnh, đường lối phát triển đất nước và bảo vệ Tổ quốc trong kỷ nguyên phát triển mới; xây dựng, hoàn thiện lý luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng,

đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

2. Yêu cầu

- Cô vũ, động viên sự tham gia đông đảo của đảng viên, cán bộ, công chức, viên chức, người lao động, đoàn viên, hội viên và quần chúng Nhân dân hưởng ứng tham gia cuộc thi.

- Tất cả các chi bộ cơ sở và chi bộ trực thuộc Đảng ủy đều hướng ứng tham gia Cuộc thi; đồng thời triển khai, phân công cán bộ, đảng viên lựa chọn và viết bài đúng theo thể lệ Cuộc thi Chính luận bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng năm 2026.

- Qua cuộc thi lựa chọn được những tác phẩm xuất sắc, tiêu biểu của xã để tham gia cuộc thi của tỉnh.

II- NỘI DUNG, ĐỐI TƯỢNG, THỜI GIAN

1. Tên Cuộc thi

Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng năm 2026 trên địa bàn xã

2. Đối tượng dự thi

Cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, chiến sĩ lực lượng vũ trang, đoàn viên, hội viên, cán bộ quản lý, giáo viên, học sinh và các tầng lớp Nhân dân trên địa bàn xã có tác phẩm chính luận phù hợp với Thể lệ của Cuộc thi của tỉnh có quyền dự thi

3. Tác phẩm dự thi

3.1. Thể loại

Tác phẩm dự thi là tác phẩm chính luận thuộc một trong 05 thể loại: Tạp chí, Báo, Phát thanh, Truyền hình, Video Clip.

3.1. Số lượng tác phẩm

- Với cá nhân

Mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi dự thi tối đa 05 tác phẩm cho 05 thể loại (mỗi thể loại 01 tác phẩm), gồm:

(1) Tối đa 02 tác phẩm dạng viết: 01 bài viết chính luận thể loại Tạp chí (Tạp chí in hoặc Tạp chí điện tử) và 01 bài viết chính luận thể loại Báo (Báo in hoặc Báo điện tử). Mỗi bài viết gửi dự thi gồm bản in (khổ A4, bìa mềm), file tác phẩm (định dạng Microsoft Word) và bản phô tô tác phẩm được đăng tải trên báo/tạp chí trong thời gian tổ chức Cuộc thi (nếu có).

(2) Tối đa 03 tác phẩm đa phương tiện: 01 tác phẩm thể loại Phát thanh; 01 tác phẩm thể loại Truyền hình và 01 tác phẩm thể loại Video clip. Mỗi tác phẩm dự thi gồm file tác phẩm (định dạng mp3/mp4), kịch bản (bản in khổ A4 và file kịch bản định dạng Microsoft Word) và minh chứng về việc công

bổ trong thời gian tổ chức Cuộc thi (nếu có).

- Với tập thể:

Đảng ủy bộ xã với tổng số **88** tác phẩm tham gia Cuộc thi, chọn 05 tác phẩm xuất sắc nhất cho tất cả các thể loại gửi dự thi cấp tỉnh. Trong đó:

- + Chi bộ các các quan Đảng có ít nhất **05** tác phẩm tham gia Cuộc thi.
- + Chi bộ Ủy ban nhân dân xã có ít nhất **05** tác phẩm tham gia Cuộc thi.
- + Chi bộ Trường Phổ thông Dân tộc bán trú Trung học cơ sở có ít nhất **10** tác phẩm tham gia Cuộc thi.
- + Chi bộ Trường Phổ thông Dân tộc bán trú Tiểu học cơ sở có ít nhất **15** tác phẩm tham gia Cuộc thi.
- + Chi bộ Trường Mầm Non có ít nhất **08** tác phẩm tham gia Cuộc thi.
- + Chi bộ Công an xã có ít nhất **03** tác phẩm tham gia Cuộc thi.
- + Chi bộ quân sự xã có ít nhất **02** tác phẩm tham gia Cuộc thi.
- + Các Chi bộ còn lại mỗi chi bộ có ít nhất **01** tác phẩm tham gia Cuộc thi.
- + Mỗi thôn tuyên truyền, vận động hội viên, đoàn viên và Nhân dân có ít nhất **01** tác phẩm tham gia Cuộc thi
- + *Đội ngũ Cộng tác viên Ban công tác 35 xã phấn đấu mỗi đồng chí có 01 tác phẩm tham gia Cuộc thi.*

4. Lựa chọn nội dung thi

Các tập thể, cá nhân dự thi tham khảo định hướng chủ đề tác phẩm dự thi Cuộc thi gửi kèm theo kế hoạch.

5. Thời gian, địa chỉ nhận tác phẩm dự thi

5.1. Thời gian

- Ban Công tác 35 xã (Ban Xây dựng Đảng, cơ quan Thường trực của Ban Công tác 35 xã) nhận bài từ khi phát động đến ngày 10/5/2026.

5.2. Hồ sơ, địa điểm nhận tác phẩm

- Đối với tác phẩm thể loại tạp chí và báo (báo in hoặc báo điện tử): Hồ sơ gồm bản in và file word.

- Đối với tác phẩm thuộc thể loại truyền hình: Các tác giả đăng lên mạng xã hội Youtube và gửi link.

- Địa điểm nhận hồ sơ: Ban Xây dựng Đảng (cơ quan Thường trực Ban Công tác 35 xã).

III- TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Ban Xây dựng Đảng

- Là cơ quan thường trực tham mưu cho Ban Công tác 35 xã triển khai Cuộc thi trong toàn Đảng bộ xã; chỉ đạo đẩy mạnh tuyên truyền, định hướng về giải cho cán bộ, đảng viên, đoàn viên, hội viên và quần chúng Nhân dân tham gia hưởng ứng và gửi các tác phẩm có chất lượng tham dự Giải.

- Theo dõi, kiểm tra, đôn đốc, báo cáo Ban Công tác 35 xã, Ban Thường vụ Đảng ủy kết quả tổ chức, triển khai thực hiện.

- Tham mưu, chỉ đạo định hướng công tác tuyên truyền để cán bộ, đảng viên, đoàn viên, hội viên và quần chúng Nhân dân tham gia hưởng ứng giải

- Chỉ đạo lực lượng 35 xã tham gia dự giải, thẩm định nội dung các bài thi ở các thể loại, tổng hợp các tác phẩm chất lượng tham gia dự giải của tỉnh.

2. Ủy ban Mặt trận Tổ quốc và các tổ chức chính trị - xã hội xã

Quán triệt, tuyên truyền đến cán bộ, đảng viên, đoàn viên, hội viên, người lao động trên địa bàn huyện nắm rõ những nội dung cơ bản, quan trọng của Kế hoạch và các quy chế, quy định của cuộc thi. Động viên, khuyến khích các đơn vị, các nhân tham gia dự thi bảo đảm các yêu cầu theo nội dung của Kế hoạch.

3. Các chi bộ cơ sở, chi bộ trực thuộc Đảng bộ xã

Quán triệt, triển khai về giải, khuyến khích cán bộ, đảng viên và quần chúng Nhân dân tích cực tham dự Giải thông qua nhiều hình thức phong phú.

4. Trung tâm dịch vụ công xã

Đăng tải, tuyên truyền nội dung kế hoạch, quy chế cuộc thi trên phương tiện thông tin đại chúng, Trang thông tin điện tử xã; quán triệt, tuyên truyền, động viên cán bộ, viên chức tham gia dự thi.

Căn cứ Kế hoạch này yêu cầu các chi bộ, các cơ quan, đơn vị nghiêm túc triển khai thực hiện.

Nơi nhận:

- Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy (báo cáo,
- Thường trực Đảng ủy,
- Thường trực Hội đồng nhân dân xã,
- Ủy ban nhân dân xã,
- Các Chi bộ trực thuộc,
- Ủy ban Mặt trận Tổ quốc và các tổ chức chính trị - xã hội xã,
- Lưu Ban Công tác 35.


PHÓ BÍ THƯ ĐẢNG ỦY

Kiểm

TRƯỞNG BAN CÔNG TÁC 35



Vũ Văn Hương


**Định hướng chủ đề tác phẩm tham gia Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền
tảng tư tưởng của Đảng năm 2026 trên địa bàn xã**

(Ban hành kèm theo Kế hoạch số -KH/BCT, ngày /4/2026 của
Ban Công tác 35 Đảng ủy)

**Chủ đề chung: Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên
phát triển mới**

**Nhóm 1. Kiên định, bảo vệ, bổ sung, phát triển nền tảng tư tưởng
của Đảng trong kỷ nguyên mới, gồm các định hướng chủ đề sau đây:**

- Kiên định, vận dụng, phát triển sáng tạo chủ nghĩa Mác - Lênin, tư
tưởng Hồ Chí Minh trong kỷ nguyên mới.

- Bảo vệ, phát triển lý luận về đường lối đổi mới - bộ phận cấu thành nền
tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới.

- Bảo vệ, lan tỏa những thành quả về mặt lý luận, thực tiễn phát triển đất
nước sau 40 năm đổi mới.

- Xây dựng, hoàn thiện, phát triển lý luận về chủ nghĩa xã hội và con
đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam sau 40 năm đổi mới.

- Hướng tới bảo vệ thành quả lý luận, thực tiễn lãnh đạo cách mạng của
Đảng Cộng sản Việt Nam sau 100 năm thành lập và 40 năm thực hiện Cương
lĩnh xây dựng đất nước trong thời kỳ quá độ lên chủ nghĩa xã hội.

- Nhận diện một số vấn đề lý luận mới như chủ nghĩa tư bản kỹ thuật số,
chủ nghĩa xã hội công nghệ; quyền con người trên không gian mạng.

- Phát triển hệ thống lý luận cơ bản về bảo vệ nền tảng tư tưởng của
Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong kỷ nguyên mới,

- Đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch chống phá chủ
nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh trong kỷ nguyên mới.

- Đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch về lý luận đường
lối đổi mới và những thành tựu phát triển đất nước qua 40 năm đổi mới.

**Nhóm 2. Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các
quan điểm sai trái, thù địch trên các lĩnh vực của đời sống xã hội, gồm các định
hướng chủ đề sau đây:**

- Bảo vệ, lan tỏa nội dung, giá trị, những điểm mới của Văn kiện Đại hội
đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng (từ mục tiêu, tầm nhìn, các đột phá
chiến lược, các nguyên tắc kiên định, quan điểm chỉ đạo, nhiệm vụ, giải pháp
trọng tâm); đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch chống phá Đại

hội.

- Bảo vệ, lan tỏa ý nghĩa của cuộc bầu cử Quốc hội khóa XVI và Hội đồng nhân dân các cấp nhiệm kỳ 2026 - 2031; đấu tranh với các âm mưu, thủ đoạn, luận điệu chống phá bầu cử.

- Bảo vệ, lan tỏa quan điểm chỉ đạo của Đảng, kết quả của các Hội nghị Trung ương trong nhiệm kỳ XIV của Đảng diễn ra trong năm 2026. Đấu tranh với những luận điệu chống phá đường lối, quan điểm chỉ đạo mới của Đảng trong nghị quyết các Hội nghị Ban Chấp hành Trung ương khóa XIV trong năm 2026 và các chính sách, pháp luật của Nhà nước mới được ban hành.

- Bảo vệ các quyết sách chiến lược của Đảng trên các lĩnh vực; khẳng định những tiền đề vững chắc, quyết tâm của cả hệ thống chính trị đưa đất nước vững bước tiến vào kỷ nguyên mới; đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái thù địch về các quyết sách chiến lược và thực tiễn thực hiện các quyết sách chiến lược của Đảng.

- Bảo vệ thành quả của cuộc cách mạng tinh gọn tổ chức bộ máy với vai trò là “bộ phóng lịch sử” đưa đất nước bước vào kỷ nguyên mới. Nhận diện, đấu tranh phản bác các luận điệu mới xuyên tạc cuộc cách mạng tinh gọn tổ chức bộ máy.

- Bảo vệ, lan tỏa những thành quả phát triển của đất nước, của các địa phương trong thực hiện các quyết sách chiến lược của Đảng (nhất là sắp xếp tinh gọn tổ chức bộ máy; xây dựng chính quyền địa phương hai cấp; đột phá phát triển khoa học, công nghệ, đổi mới sáng tạo và chuyển đổi số quốc gia; đột phá phát triển giáo dục và đào tạo; phát triển kinh tế tư nhân; kinh tế nhà nước...).

- Bảo vệ, lan tỏa giá trị, ý nghĩa của các sự kiện chính trị, lịch sử trọng đại của đất nước trong năm 2026. Nhận diện, đấu tranh với những luận điệu mới của các thế lực thù địch, phản động, phân tử cơ hội chính trị lợi dụng dịp kỷ niệm các sự kiện lịch sử nổi bật diễn ra trong năm 2026 để chống Đảng, Nhà nước' xuyên tạc lịch sử, bôi nhọ công lao, đóng góp của các vị lãnh đạo tiền bối của cách mạng Việt Nam.

- Bảo vệ, lan tỏa giá trị, ý nghĩa của môi trường hòa bình, ổn định, phát triển mà Việt Nam đang nỗ lực xây dựng; bảo vệ luật pháp quốc tế, chủ trương, đường lối đối ngoại của Đảng; nhận diện, đấu tranh với các luận điệu sai trái, xuyên tạc đường lối, thành tựu đối ngoại của Đảng, Nhà nước ta.

- Nhận diện, đấu tranh với các biểu hiện suy thoái về tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống, “tự diễn biến”, “tự chuyển hóa” của một bộ phận cán bộ, đảng viên. Nhận diện, đấu tranh với âm mưu “lật sử”, “xét lại lịch sử” của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị.

- Nhận diện, đấu tranh phản bác các luận điệu mới của các thế lực thù địch, phản động lợi dụng vấn đề dân tộc, tôn giáo, “tự do ngôn luận”, “tự do

báo chí”, “dân chủ”, “nhân quyền”, chủ quyền trong bối cảnh Việt Nam là thành viên Hội đồng nhân quyền Liên hợp quốc, nhiệm kỳ 2026 - 2028.

- Nhận diện, đấu tranh phê phán các biểu hiện, khuynh hướng phức tạp, thiếu lành mạnh, vi phạm thuần phong mỹ tục, xâm phạm lợi ích quốc gia - dân tộc trên lĩnh vực văn học nghệ thuật, văn hóa, giáo dục, nhất là những luận điệu lợi dụng văn học, nghệ thuật để chống phá đường lối, chính sách của Đảng, Nhà nước.

- Nhận diện, phê phán các biểu hiện lệch lạc, “lệch chuẩn” trong xã hội và trên không gian mạng.

Nhóm 3. Đổi mới nội dung, phương thức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới gắn với thực hiện “Chiến lược công tác chính trị, tư tưởng trong bối cảnh chuyển đổi số” gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Bảo vệ vững chắc nền tảng tư tưởng của Đảng với vai trò là “rường cột” của chế độ, là “lá chắn thép” bảo vệ vững chắc chế độ và nhân dân, là “hòn cốt” của dân tộc.

- Đổi mới nội dung, phương thức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong bối cảnh chuyển đổi số.

- Đổi mới toàn diện công tác thông tin, tuyên truyền trên báo chí và các nền tảng số, giữ thế “chủ động tấn công, dẫn dắt” của báo chí chính thống.

- Tháo gỡ những “điểm nghẽn”, “nút thắt” trong công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay.

- Phát huy vai trò tiên phong và trách nhiệm kiến tạo, “định hướng tư tưởng”, “thông nhất nhận thức”, “đi trước mở đường” của lực lượng tuyên giáo và dân vận các cấp.

- Xây dựng thế trận thông tin liên hoàn, lấy tích cực đẩy lùi tiêu cực, dùng thông tin chính thống “phủ xanh” không gian mạng.

- Xây dựng hệ sinh thái số trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên không gian mạng.

- Đẩy mạnh công tác tuyên vận trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch từ cơ sở.

- Lan tỏa những mô hình hay, cách làm sáng tạo, hiệu quả trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch từ cơ sở.

- Phát huy tinh thần đổi mới sáng tạo, tự tin, tự lực, tự cường của các lực lượng tham gia bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các

quan điểm sai trái, thù địch.

- Đổi mới cơ chế, chính sách, hoàn thiện khuôn khổ pháp lý, phối hợp lực lượng trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Phát huy sức mạnh tổng hợp, kết hợp các hình thức đấu tranh chính trị, tư tưởng, pháp lý với các giải pháp công nghệ, kỹ thuật, an ninh, an toàn trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Thực tiễn, kinh nghiệm bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch của các cơ quan, đơn vị, địa phương sau sắp xếp, tinh gọn tổ chức bộ máy và xây dựng chính quyền địa phương hai cấp.

Lưu ý: Ngoài những định hướng chủ đề trên, các tác giả/nhóm tác giả có thể lựa chọn những chủ đề gần với nhiệm vụ bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch cả trên phương diện lý luận và thực tiễn./.

THỂ LỆ
Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng
năm 2026 trên địa bàn tỉnh
(Ban hành kèm theo Kế hoạch số 06-KH/BCĐ, ngày 17/3/2026
của Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy)

CHƯƠNG I. QUY ĐỊNH CHUNG

Điều 1. Phạm vi, đối tượng áp dụng

1. Thể lệ này quy định phạm vi, đối tượng áp dụng, tác giả, số lượng tác phẩm dự thi, tiêu chí xét chọn, hồ sơ, quy trình, thủ tục, Ban Giám khảo, cách thức tổ chức Cuộc thi.

2. Để bảo đảm phạm vi nội dung, tính chất của Cuộc thi, các tác phẩm dự thi phải tuân thủ chặt chẽ các quy định của Cuộc thi về chủ đề, hình thức thể hiện, yêu cầu về tỉ lệ rà quét trùng lặp. Những tác phẩm không đáp ứng yêu cầu này sẽ bị loại ngay từ khi tiếp nhận, không đưa vào chấm thi và không trả lại cho các tác giả.

3. Để kịp thời phục vụ trực tiếp công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch, Ban Chỉ đạo 35 các đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy, Ban Công tác 35 đảng ủy các xã, phường sau khi nhận được tác phẩm dự thi, có thể chủ động công bố/đăng tải các tác phẩm có chất lượng tốt, nhưng khi gửi tác phẩm dự thi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh phải gửi kèm theo minh chứng công bố/đăng tải (photo bài viết đã đăng tải trên báo/tạp chí, hoặc bản in nguyên trạng từ trang báo/tạp chí điện tử kèm đường link và bản mềm, hoặc đường link, địa chỉ đăng tải các tác phẩm phát thanh/truyền hình/video clip).

Sau khi gửi tác phẩm dự thi, các tác giả/nhóm tác giả cũng có thể công bố/đăng tải tác phẩm của mình trên các cơ quan báo chí, mạng xã hội được cấp có thẩm quyền cấp phép nhưng phải báo cáo và cung cấp minh chứng kèm theo (như trên) về cơ quan, đơn vị đã thu nhận tác phẩm. Việc cung cấp minh chứng công bố/đăng tải tác phẩm dự thi là căn cứ để Ban Tổ chức Cuộc thi xác định thời điểm công bố của tác phẩm dự thi (bảo đảm tính mới của tác phẩm) và tránh việc công bố/đăng tải tác phẩm dự thi nhiều lần.

CHƯƠNG II. QUY ĐỊNH CỤ THỂ

Điều 2. Tiêu chí đối với tác phẩm dự thi

1. Về chủ đề, nội dung

Tác giả/nhóm tác giả xác định chủ đề tác phẩm theo các nhóm chủ đề nêu tại Phụ lục định hướng chủ đề ban hành kèm theo Kế hoạch tổ chức Cuộc thi.

2. Về hình thức

- Tác phẩm tham gia dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt (hoặc tiếng dân tộc thiểu số kèm theo bản dịch tiếng Việt) thuộc một trong các thể loại: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), Phát thanh, Truyền hình, Video clip.

- Tác phẩm dự thi sẽ được tổ chức chấm kín, vì vậy tác giả/nhóm tác giả cung cấp thông tin cá nhân ở một trang riêng đính kèm phía sau tác phẩm (đối với các thể loại viết) hoặc kịch bản (đối với thể loại Phát thanh, Truyền hình, Video clip). *Không đóng bìa cứng, gáy xoắn; không in trên giấy ảnh, giấy màu; không gắn thông tin cá nhân của tác giả/nhóm tác giả với bất cứ nội dung nào của tác phẩm.*

- Thông tin cá nhân gồm: Họ và tên, năm sinh, bút danh (nếu có), chức danh khoa học, chức vụ, đơn vị công tác, địa chỉ liên hệ, số điện thoại, địa chỉ email, số Căn cước/Căn cước công dân, số tài khoản cá nhân, ngân hàng.

- Quy định về hình thức tác phẩm như sau:

2.1. Tạp chí

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài viết chính luận trên tạp chí in hoặc tạp chí điện tử với các yêu cầu cụ thể như sau:

- Tên bài viết: Viết hoa (chữ đậm).
- Ghi rõ thể loại bài viết: Tạp chí.
- Tóm tắt bài viết: Không quá 150 từ, khoảng 10 dòng (in nghiêng).
- Từ khóa: gồm 3 đến 5 từ khóa có liên quan trực tiếp đến nội dung của bài viết.
- Dung lượng bài viết: Tối thiểu **4.000** từ - tối đa **6.000** từ (không tính chú thích và tài liệu tham khảo, thông tin tác giả). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, giãn cách 1,5 line; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.

- Chú thích tài liệu trích dẫn: Để ở cuối trang. Đối với sách báo tiếng Việt ghi rõ tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số, trang trích dẫn. Đối với sách báo nước ngoài xuất bản bằng tiếng Việt thì sử dụng bản dịch ở lần xuất bản mới nhất. Tên sách và tên người nước ngoài đều viết bằng tiếng của nước đã xuất bản ấn phẩm, không phiên âm, chuyển ngữ hoặc dịch, trừ những tên đã được Việt hóa (như Trung Quốc, Nhật Bản, Thái Lan,...). Nếu sử dụng nguồn tài liệu chưa được công bố trên sách báo hoặc chỉ được phép dùng hạn chế thì phải ghi rõ tên cơ quan quản lý tài liệu, ký hiệu tài liệu.

- Tài liệu tham khảo: Xếp tên tác giả (nếu không xác định được tác giả thì xếp theo tên cơ quan hoặc tên tài liệu) theo A,B,C, gồm: Tên tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số.

Lưu ý: Tác phẩm dự thi không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung tác phẩm.

2.2. Báo (Báo in, Báo điện tử)

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài viết chính luận hoặc một chùm bài viết có cùng chủ đề (không quá **03** bài) trên Báo in hoặc Báo điện tử với các yêu cầu cụ thể như sau:

*** Đối với Báo in**

- Tên bài viết: Viết hoa (chữ đậm). Với chùm bài viết, có tiêu đề chung và tiêu đề cụ thể cho từng bài.

- Ghi rõ thể loại bài viết: Báo in.

- Tóm tắt bài viết: Không quá 100 từ, khoảng 07 dòng (in nghiêng).

- Dung lượng: Một bài viết không quá **3.000** từ (không tính chú thích tài liệu, thông tin tác giả). Với chùm bài viết: Không quá **03** bài, mỗi bài không quá **3.000** từ.

- Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, giãn cách 1,5 line; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.

- Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.

*** Đối với Báo điện tử**

- Tên bài viết: Viết hoa (chữ đậm).

- Ghi rõ thể loại bài viết: Báo điện tử.

- Sapô: Không quá 60 từ, khoảng 4 dòng (in nghiêng).

- Một bài viết không quá **2.500** từ (không tính chú thích tài liệu, thông tin tác giả). Với chùm bài viết: Không quá **03** bài, mỗi bài không quá **2.500** từ.

- Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, giãn cách 1,5 line; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.

- Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.

Lưu ý: Tác phẩm dự thi không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung tác phẩm.

2.3. Phát thanh

Tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (không quá **03** bài). Mỗi bài (hoặc loạt bài) có độ dài tối đa không quá **30** phút, thể hiện được đặc trưng của báo phát thanh là âm thanh rõ ràng, tiếng nói nhân vật, tiếng động, âm nhạc bảo đảm chất lượng, hấp dẫn.

Lưu ý: Tác phẩm dự thi không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung, không sử dụng giọng đọc/thuyết minh bằng AI.

2.4. Truyền hình

Mỗi tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (mỗi loạt bài không quá 03 bài). Mỗi bài (hoặc loạt bài) có độ dài tối đa không quá 30 phút, thể hiện được đặc trưng của báo truyền hình là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

Lưu ý: Tác phẩm dự thi không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung, không sử dụng giọng đọc/lời bình bằng AI.

2.5. Video clip

Mỗi tác phẩm là một bài hoặc loạt bài về cùng một chủ đề (không quá 03 Video). Mỗi bài (hoặc loạt bài) có độ dài tối đa 05 phút, thể hiện được đặc trưng của thể loại Video clip là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

Lưu ý: Tác phẩm dự thi không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung, không sử dụng giọng đọc/lời bình bằng AI.

Điều 3. Ban Tổ chức Cuộc thi

1. Ban Tổ chức Cuộc thi do Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy ra quyết định thành lập, có nhiệm vụ tổ chức các hoạt động liên quan đến Cuộc thi.

2. Ban Tổ chức Cuộc thi được sử dụng con dấu của Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy trong quá trình hoạt động.

3. Ban Tổ chức Cuộc thi xây dựng quy chế chấm và xếp giải, tiêu chí chấm tác phẩm dự thi phù hợp với yêu cầu của Cuộc thi và Luật Báo chí.

4. Ban Tổ chức Cuộc thi được quyền sử dụng tác phẩm tham gia dự thi để tuyên truyền bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

Điều 4. Đơn vị Thường trực Cuộc thi

Đơn vị Thường trực Cuộc thi là Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy, có nhiệm vụ:

1. Chủ trì, phối hợp với các đơn vị liên quan tổ chức triển khai, phổ biến, hướng dẫn thực hiện Thể lệ Cuộc thi tới các đơn vị, cá nhân liên quan.

2. Là đầu mối nhận hồ sơ dự thi của các đơn vị, địa phương và tác phẩm của cá nhân gửi tham dự Cuộc thi cấp tỉnh; lập hồ sơ gửi dự thi cấp Trung ương.

3. Chủ trì tham mưu về nội dung và bảo đảm về cơ sở vật chất phục vụ quá trình làm việc của Ban Tổ chức và Ban Giám khảo Cuộc thi.

4. Quản lý và sử dụng kinh phí của Cuộc thi bảo đảm các quy định về quản lý tài chính hiện hành.

5. Phối hợp với các đơn vị có liên quan tổ chức tổng kết, trao giải Cuộc thi cấp tỉnh.

Điều 5. Ban Giám khảo

1. Ban Giám khảo do Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi ra quyết định thành lập.

2. Giúp việc cho Ban Giám khảo có Tổ Thư ký do Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi ra quyết định thành lập trên cơ sở đề nghị của phòng chuyên môn tham mưu các nội dung Cuộc thi.

Điều 6. Lập hồ sơ dự thi

Hồ sơ dự thi do Ban Chỉ đạo 35 các đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy, Ban Công tác 35 đảng ủy các xã, phường gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh (qua Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy), gồm có:

(1) Báo cáo tổng kết quá trình triển khai Cuộc thi tại cơ quan, đơn vị, địa phương (nêu rõ hình thức triển khai, tổng số tác phẩm dự thi thu được và số tác phẩm dự thi theo từng loại hình; số tác phẩm gửi dự thi ở cấp tỉnh).

(2) Danh sách các tác phẩm gửi về dự thi cấp tỉnh (theo biểu mẫu của Ban Tổ chức Cuộc thi - định dạng Microsoft Excel).

(3) Nội dung các tác phẩm dự thi cấp tỉnh và minh chứng kèm theo với các sản phẩm đã được đăng tải trong quá trình triển khai Cuộc thi:

- Mỗi tác phẩm dạng bài viết gửi **bản in** (khổ A4) và **file tác phẩm** (định dạng Microsoft Word), kèm thông tin cá nhân.

- Mỗi tác phẩm dạng phát thanh/truyền hình/video clip gửi **file** tác phẩm (dạng mp3/mp4) và **bản in** kịch bản văn học, lời bình, thuyết minh (định dạng Microsoft Word), kèm thông tin cá nhân. *Tác phẩm dự thi dạng phát thanh/truyền hình/video clip của đơn vị/địa phương chứa đựng trong 01 USB gửi kèm hồ sơ dự thi.*

- Các tác phẩm đã công bố/đăng tải gửi kèm minh chứng.

Điều 7. Phương thức, quy trình tổ chức chấm thi và xét giải thưởng

1. Phương thức, quy trình tổ chức chấm thi

1.1. Vòng sơ khảo

Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh căn cứ Thẻ lệ ban hành kèm theo Kế hoạch này để sàng lọc, sơ loại các tác phẩm dự thi, lựa chọn các tác phẩm đáp ứng yêu cầu về thể loại, chủ đề, kết cấu và hình thức để tổ chức chấm thi.

1.2. Vòng chung khảo

Ban Giám khảo tổ chức chấm thi và lựa chọn những tác phẩm xuất sắc nhất, đề xuất Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy, Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh gửi dự thi cấp Trung ương và xét trao giải thưởng ở cấp tỉnh.

Việc lựa chọn các tác phẩm xuất sắc để trao giải thưởng căn cứ vào kết quả thực tế, không nhất thiết phải xét đủ số lượng các giải A, B, C, Khuyến khích.

2. Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh căn cứ kết quả triển khai tham gia Cuộc thi tại các cơ quan, đơn vị, địa phương, kết quả chấm thi để xét giải thưởng cho các cá nhân và khen thưởng các tập thể.

Điều 8. Giải quyết khiếu nại và xử lý vi phạm

1. Các tổ chức, cá nhân có quyền khiếu nại về kết quả Cuộc thi. Đơn khiếu nại phải ghi rõ họ, tên, địa chỉ người khiếu nại, lý do khiếu nại và gửi về Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy (đơn vị Thường trực Cuộc thi).

Đơn vị Thường trực Cuộc thi có trách nhiệm xem xét và trả lời đơn khiếu nại, báo cáo kết quả giải quyết khiếu nại lên Ban Tổ chức Cuộc thi. Không xem xét đơn không có tên, địa chỉ không rõ ràng hoặc mạo danh.

2. Các tác phẩm tham dự Cuộc thi nếu vi phạm Luật Sở hữu trí tuệ, Luật Báo chí và các quy định của Nhà nước có liên quan và Thẻ lệ này, Ban Tổ chức Cuộc thi sẽ thu hồi giải thưởng (nếu có), thông báo cơ quan chức năng để giải quyết theo quy định của pháp luật hiện hành.

Điều 9. Điều khoản thi hành

1. Bản Thẻ lệ này kèm theo Kế hoạch tổ chức Cuộc thi, có hiệu lực kể từ ngày Kế hoạch tổ chức Cuộc thi được ký ban hành.

2. Trong quá trình thực hiện, nếu phát sinh điểm nào chưa hợp lý, Ban Tổ chức Cuộc thi xem xét, sửa đổi cho phù hợp với thực tế./
