

KẾ HOẠCH

Tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng năm 2026 trên địa bàn tỉnh

Căn cứ Kế hoạch số 99-KH/HVCTQG, ngày 03/02/2026 của Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh về tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Sáu, năm 2026; Công văn số 222-CV/HVCTQG, ngày 09/02/2026 của Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh; Công văn số 248-CV/BTGDVTW, ngày 27/02/2026 của Ban Tuyên giáo và Dân vận Trung ương về tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Sáu, năm 2026; Công văn số 721-CV/TU, ngày 17/3/2026 của Thường trực Tỉnh ủy về đề nghị của Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy tại Công văn số 580-CV/BTGDV, ngày 04/3/2026; Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy xây dựng Kế hoạch tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng năm 2026 trên địa bàn tỉnh (sau đây viết tắt là Cuộc thi), như sau:

I- MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Tiếp tục nâng cao nhận thức, năng lực, trách nhiệm của cấp ủy, tổ chức đảng, của cán bộ, đảng viên và Nhân dân về vai trò, tầm quan trọng của bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới, vì một Việt Nam hùng cường, thịnh vượng, văn minh, hạnh phúc, vững bước đi lên chủ nghĩa xã hội, trên cơ sở đó, góp phần xây dựng “thế trận lòng dân” vững chắc trên mặt trận tư tưởng, nâng cao “sức đề kháng” cho mỗi cán bộ, đảng viên và Nhân dân trước các luận điệu xuyên tạc, chống phá của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị, củng cố niềm tin, tạo sự đồng thuận trong xã hội, sự ủng hộ của đông đảo bạn bè quốc tế.

- Nâng cao hiệu quả tuyên truyền, đấu tranh chính luận trên các phương tiện truyền thông đại chúng và mạng xã hội, tạo dòng thông tin chủ lưu tích cực để định hướng dư luận, góp phần tạo sự đoàn kết, thống nhất trong Đảng, sự đồng thuận trong xã hội. Tập trung bảo vệ chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh, lý luận về đường lối đổi mới đất nước; bảo vệ, lan tỏa nội dung, giá trị, những điểm mới nổi bật của Văn kiện Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng; bảo vệ cuộc bầu cử đại biểu Quốc hội khóa XVI và đại biểu Hội đồng nhân dân các cấp nhiệm kỳ 2026-2031; luận giải những vấn đề lý luận, thực tiễn mới đặt ra trong quá trình phát triển của đất nước, địa phương, ngành, lĩnh vực trong kỷ nguyên mới, phục vụ tổng kết 100 năm Đảng lãnh đạo cách mạng Việt Nam (1930 - 2030), 40 năm thực hiện Cương lĩnh xây dựng đất nước trong thời kỳ quá độ lên chủ nghĩa xã hội (1991 - 2031) để hoàn thiện Cương lĩnh, đường lối phát triển đất nước và bảo

vệ Tổ quốc trong kỷ nguyên phát triển mới; xây dựng, hoàn thiện lý luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Thông qua Cuộc thi, phát triển mạng lưới rộng khắp về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, nhất là ở cơ sở, gắn với vai trò nòng cốt của lực lượng vũ trang; lực lượng tuyên giáo và dân vận; phóng viên các cơ quan báo chí, truyền thông; cán bộ giảng dạy lý luận chính trị của Trường Chính trị tỉnh, Trung tâm chính trị cấp xã và hệ thống giáo dục quốc dân; đoàn viên, thanh niên trên địa bàn tỉnh.

2. Yêu cầu

- Chấp hành đúng chủ trương, đường lối của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước và các quy chế, quy định có liên quan.

- Phát huy vai trò của cấp ủy, tổ chức đảng, thủ trưởng cơ quan, đơn vị, địa phương trong lãnh đạo, chỉ đạo tổ chức Cuộc thi, coi đây là nhiệm vụ quan trọng trong công tác tư tưởng của Đảng, gắn kết chặt chẽ với các nhiệm vụ chính trị của cơ quan, đơn vị, địa phương và chức trách, nhiệm vụ của cán bộ, đảng viên. Huy động sự tham gia hiệu quả của các lực lượng trong tổ chức Cuộc thi, trong đó lực lượng Tuyên giáo và Dân vận các cấp là nòng cốt.

- Kết hợp chặt chẽ giữa “xây” và “chống”, giữa “bảo vệ” và “đấu tranh”, lấy đấu tranh để bảo vệ, củng cố, phát triển nền tảng tư tưởng của Đảng. Gắn kết chặt chẽ bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch với ngăn chặn, đẩy lùi suy thoái về tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống, “tự diễn biến”, “tự chuyển hóa” trong nội bộ; tình trạng tham nhũng, lãng phí, quan liêu, tiêu cực trong một bộ phận cán bộ, đảng viên.

- Tổ chức tuyên truyền sâu rộng về Cuộc thi trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội, góp phần động viên, khuyến khích, huy động sự tham gia đông đảo của cán bộ, đảng viên, đoàn viên, hội viên trong hệ thống chính trị và các tầng lớp Nhân dân trong tỉnh.

- Lựa chọn các tác phẩm chất lượng để tuyên truyền, lan tỏa rộng rãi trong hệ thống chính trị và xã hội, đồng thời gửi dự thi cấp Trung ương.

II- NỘI DUNG KẾ HOẠCH

1. Tên Cuộc thi

Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng năm 2026 trên địa bàn tỉnh

2. Đối tượng dự thi

- Cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, chiến sĩ lực lượng vũ trang, đoàn viên, hội viên, cán bộ quản lý, giáo viên, học sinh, sinh viên và các tầng lớp Nhân dân, phóng viên báo chí Trung ương thường trú trên địa bàn tỉnh có tác phẩm

chính luận phù hợp với Thể lệ của Cuộc thi có quyền dự thi (*trừ các đồng chí là thành viên Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ thư ký Cuộc thi*).

- Khuyến khích Hội viên Câu lạc bộ Tân Trào, đảng viên miễn sinh hoạt Đảng, Nhân dân tham gia dự thi.

3. Tác phẩm dự thi

3.1. Thể loại

Tác phẩm dự thi là tác phẩm chính luận thuộc một trong **05** thể loại: Tạp chí, Báo, Phát thanh, Truyền hình, Video Clip.

3.2. Số lượng tác phẩm

*** Với cá nhân**

Mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi dự thi tối đa **05** tác phẩm cho **05** thể loại (mỗi thể loại 01 tác phẩm), gồm:

- Tối đa **02** tác phẩm dạng viết: 01 bài viết chính luận thể loại Tạp chí (Tạp chí in hoặc Tạp chí điện tử) và 01 bài viết chính luận thể loại Báo (Báo in hoặc Báo điện tử). Mỗi bài viết gửi dự thi gồm **bản in** (khổ A4, bìa mềm), **file tác phẩm** (định dạng Microsoft Word) và bản phô tô tác phẩm được đăng tải trên báo/tạp chí trong thời gian tổ chức Cuộc thi (nếu có).

- Tối đa **03** tác phẩm đa phương tiện: 01 tác phẩm thể loại Phát thanh; 01 tác phẩm thể loại Truyền hình và 01 tác phẩm thể loại Video clip. Mỗi tác phẩm dự thi gồm **file** tác phẩm (định dạng mp3/mp4), kịch bản (**bản in** khổ A4 và file kịch bản định dạng Microsoft Word) và minh chứng về việc công bố trong thời gian tổ chức Cuộc thi (nếu có).

*** Với tập thể:**

- Đảng ủy các cơ quan Đảng tỉnh có ít nhất **300** tác phẩm tham gia Cuộc thi, trong đó gửi dự thi cấp tỉnh tối đa **60** tác phẩm cho tất cả các thể loại.

- Đảng ủy Ủy ban nhân dân tỉnh có ít nhất **400** tác phẩm tham gia Cuộc thi, trong đó gửi dự thi cấp tỉnh tối đa **50** tác phẩm cho tất cả các thể loại.

- Đảng ủy Công an tỉnh có ít nhất **400** tác phẩm tham gia Cuộc thi, trong đó gửi dự thi cấp tỉnh tối đa **60** tác phẩm cho tất cả các thể loại.

- Đảng ủy Quân sự tỉnh có ít nhất **200** tác phẩm tham gia Cuộc thi, trong đó gửi dự thi cấp tỉnh tối đa **40** tác phẩm cho tất cả các thể loại.

- Đảng ủy các xã, phường: Mỗi địa phương có ít nhất **80** tác phẩm tham gia Cuộc thi, trong đó gửi dự thi cấp tỉnh tối đa **05** tác phẩm cho tất cả các thể loại.

3.3. Tiêu chí tác phẩm

* Tiêu chí chung

Tác phẩm dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt thuộc một trong các thể loại: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), Phát thanh, Truyền hình, Video clip, bảo đảm quy định về hình thức nêu tại Thẻ lệ Cuộc thi (***ban hành kèm theo Kế hoạch này***).

Tác phẩm dự thi là sản phẩm sáng tạo lần đầu, chưa từng được công bố trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội tính đến thời điểm ban hành Kế hoạch tổ chức Cuộc thi. Sau khi gửi tác phẩm dự thi, khuyến khích các tác giả/nhóm tác giả công bố tác phẩm trên các phương tiện truyền thông đại chúng, mạng xã hội.

Các tác phẩm dạng viết phải bảo đảm tỷ lệ không trùng lặp so với các công trình khác của chính tác giả/nhóm tác giả hoặc của tác giả/nhóm tác giả khác (**không quá 20% đối với thể loại Tạp chí, không quá 25% đối với thể loại Báo**).

* Tiêu chí về chủ đề, nội dung, hình thức

- Về chủ đề, nội dung: Chủ đề chung của Cuộc thi năm 2026 là **“Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên phát triển mới”** với 03 nhóm chủ đề:

(1) Kiên định, bảo vệ, bổ sung, phát triển nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới;

(2) Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên các lĩnh vực của đời sống xã hội;

(3) Đổi mới nội dung, phương thức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới gắn với thực hiện "Chiến lược công tác chính trị, tư tưởng trong bối cảnh chuyển đổi số".

Định hướng chủ đề nêu tại Phụ lục ban hành kèm theo Kế hoạch này. Ngoài các chủ đề nêu trong Phụ lục, các tác giả/nhóm tác giả có thể lựa chọn chủ đề khác phù hợp với chủ đề chung của Cuộc thi.

Về hình thức: Tác phẩm dự thi bảo đảm kết cấu của một tác phẩm chính luận, có luận cứ, luận điểm rõ ràng, thuyết phục, nhấn mạnh tính khoa học, tính đảng, tính chiến đấu, tính định hướng, kết hợp chặt chẽ giữa “xây” và “chống”. Khuyến khích các tác phẩm có cách thức thể hiện sáng tạo, độc đáo, thông tin cập nhật, có phát hiện mới từ thực tiễn để bổ sung, phát triển lý luận; có những sáng kiến, giải pháp đột phá đáp ứng yêu cầu bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong kỷ nguyên mới.

* Tiêu chí về bản quyền

- Tác phẩm dự thi phải bảo đảm không có tranh chấp về bản quyền.

- Các tác phẩm đã đăng tải trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội phải thông báo và gửi minh chứng công bố/đăng tải kèm theo về cơ quan, đơn vị thu nhận tác phẩm dự thi.

- Tác giả/nhóm tác giả hoặc cơ quan liên quan không sử dụng tác phẩm tham gia cuộc thi này để tham gia các cuộc thi khác.

4. Địa chỉ nhận tác phẩm dự thi

- Các tác giả/nhóm tác giả là cán bộ, đảng viên của Đảng ủy các cơ quan Đảng tỉnh/ Đảng ủy Ủy ban nhân dân tỉnh/Đảng ủy Quân sự tỉnh/Đảng ủy Công an tỉnh gửi tác phẩm dự thi về Ban Chỉ đạo 35 của đơn vị.

- Các tác giả/nhóm tác giả là cán bộ, đảng viên, đoàn viên, hội viên, sinh viên, học sinh các cơ quan, đơn vị trường học tại các xã, phường và các tầng lớp Nhân dân tại địa phương: gửi tác phẩm dự thi về Ban Công tác 35 đảng ủy xã, phường.

- Các tác giả/nhóm tác giả là hội viên Câu lạc bộ Tân Trào, phóng viên các cơ quan báo chí Trung ương thường trú trên địa bàn tỉnh, phân hiệu Đại học Thái Nguyên: gửi tác phẩm dự thi về Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy.

5. Nội dung tổ chức Cuộc thi

5.1. Cấp tỉnh

5.1.1. Thành lập Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ Thư ký giúp việc Cuộc thi

- Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy quyết định thành lập Ban Tổ chức Cuộc thi gồm đại diện lãnh đạo Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy, lãnh đạo Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy, lãnh đạo cơ quan, đơn vị liên quan.

- Ban Tổ chức Cuộc thi quyết định thành lập Ban Giám khảo, Tổ Thư ký giúp việc Ban Tổ chức, Ban Giám khảo. Số lượng, cơ cấu Ban Giám khảo, Tổ Thư ký giúp việc phải bảo đảm tính khách quan, toàn diện, đáp ứng được yêu cầu về chất lượng của Cuộc thi.

- Ban Tổ chức, Ban Giám khảo Cuộc thi được sử dụng con dấu của Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy trong quá trình hoạt động.

5.1.2. Tiếp nhận tác phẩm và hồ sơ dự thi

- Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh tiếp nhận hồ sơ dự thi của Ban Chỉ đạo 35 các đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy, Ban Công tác 35 đảng ủy các xã, phường; tác phẩm dự thi của các tác giả, nhóm tác giả là hội viên Câu lạc bộ Tân Trào, phân hiệu Đại học Thái Nguyên, các cơ quan báo chí Trung ương thường trú trên địa bàn tỉnh.

- Thời gian nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi từ ngày Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy ban hành kế hoạch tổ chức Cuộc thi đến hết ngày **25/5/2026** (*tính theo dấu bưu điện*). Ban Tổ chức Cuộc thi không hoàn trả lại tác phẩm gửi dự thi trong mọi trường hợp.

- Địa chỉ tiếp nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi: Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy, **địa chỉ: Tổ Dân phố 6, phường Minh Xuân, tỉnh Tuyên Quang.** (*Thông tin liên hệ: Đ/c Hoàng Thị Thu Trang, chuyên viên chính Phòng Tuyên truyền, Báo chí - Xuất bản, điện thoại: 0913.122.359*).

5.1.3- Giải thưởng

* Giải thưởng cho tác phẩm của tác giả/nhóm tác giả

- Thẻ loại Tạp chí: 01 giải A, 02 giải B, 04 giải C, 06 giải Khuyến khích.

- Thẻ loại Báo: 01 giải A, 02 giải B, 04 giải C, 06 giải Khuyến khích.

- Thẻ loại Phát thanh, Truyền hình, Video Clip: 01 giải A, 05 giải B, 08 giải C, 10 giải Khuyến khích.

Căn cứ tình hình thực tế, Ban Tổ chức Cuộc thi trao phần thưởng cho tác giả dự thi cao tuổi tiêu biểu, tác giả dự thi nhỏ tuổi tiêu biểu.

* **Khen thưởng Tập thể xuất sắc**

Ban Tổ chức Cuộc thi tặng bằng khen cho các tập thể, cá nhân có thành tích xuất sắc trong tham mưu, triển khai tổ chức Cuộc thi.

Thời gian tổ chức trao giải dự kiến trong tháng 9 năm 2026 (*có kế hoạch riêng*).

5.2. Ban Chỉ đạo 35 các đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy; Ban Công tác 35 đảng ủy các xã, phường

- Tổ chức phát động sâu rộng, lan tỏa Cuộc thi ở địa phương, cơ quan, đơn vị. Khuyến khích các địa phương tổ chức Cuộc thi cấp cơ sở.

- Tiếp nhận tác phẩm dự thi của tác giả/nhóm tác giả là đối tượng tham gia Cuộc thi thuộc cơ quan, đơn vị, địa phương mình quản lý.

- Tổng hợp, thẩm định, lập hồ sơ dự thi gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh. Hồ sơ dự thi, gồm:

(1) Báo cáo tổng kết quá trình triển khai Cuộc thi tại địa phương, cơ quan, đơn vị (*nêu rõ hình thức triển khai, số tác phẩm dự thi, số tác phẩm được lựa chọn gửi dự thi ở cấp tỉnh theo từng loại hình*).

(2) Danh sách các tác phẩm gửi về dự thi cấp tỉnh (*Bản in khổ giấy A4 và file mềm định dạng Microsoft Excel theo biểu gửi kèm*).

(3) Nội dung các tác phẩm dự thi cấp tỉnh (*Bản in khổ giấy A4 và file mềm định dạng Microsoft word để phục vụ rà soát xác định tỷ lệ trùng lặp bằng phần*

mềm công nghệ); minh chứng kèm theo với các sản phẩm đã được đăng tải trong quá trình triển khai Cuộc thi.

Hồ sơ dự thi đề nghị các đơn vị đồng thời gửi file mềm theo địa chỉ email: **hoangtrangys@gmail.com**.

III- KINH PHÍ TỔ CHỨC CUỘC THI

Từ nguồn ngân sách cấp cho Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy năm 2026.

IV- TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy - Cơ quan Thường trực Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy (*cơ quan chủ trì tổ chức Cuộc thi*)

- Thành lập Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh; chủ trì các nội dung tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh; báo cáo kết quả triển khai Cuộc thi trong toàn tỉnh với Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy, Ban Chỉ đạo 35 Trung ương; lập hồ sơ dự thi gửi Ban Tổ chức Cuộc thi cấp Trung ương.

- Đôn đốc việc thực hiện, đánh giá và tổng kết, trao giải Cuộc thi.

2. Ban Chỉ đạo 35 các đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy; Ban Công tác 35 đảng ủy các xã, phường căn cứ Kế hoạch, Thể lệ Cuộc thi, định hướng chủ đề tác phẩm dự thi để triển khai Cuộc thi ở cấp mình, khuyến khích các địa phương tổ chức Cuộc thi tại địa phương, đơn vị; tổng hợp, thẩm định các tác phẩm dự thi có chất lượng gửi dự thi cấp tỉnh, hoàn thành trước ngày **25/5/2026**.

3. Mặt trận Tổ quốc và các tổ chức chính trị - xã hội tỉnh tuyên truyền, lan tỏa sâu rộng nội dung phát động Cuộc thi, động viên, khuyến khích hội viên, đoàn viên và các tầng lớp Nhân dân tham gia Cuộc thi.

4. Sở Giáo dục và Đào tạo phát động, triển khai Cuộc thi tới các trường trung học phổ thông trên địa bàn tỉnh và tổng hợp báo cáo kết quả cán bộ quản lý, giáo viên, học sinh tham gia dự thi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh (*cán bộ quản lý, giáo viên, học sinh ở đơn vị, địa phương nào thì tham gia dự thi ở đơn vị, địa phương đó*). Thời gian gửi báo cáo **trước ngày 25/5/2026**.

5. Hội Nhà báo tỉnh, Hội Văn học nghệ thuật tỉnh triển khai phát động Cuộc thi đến các hội viên, văn nghệ sĩ; động viên, khích lệ các hội viên, văn nghệ sĩ phát huy trí tuệ, tinh thần sáng tạo xây dựng các tác phẩm chất lượng, có chiều sâu tham gia Cuộc thi.

6. Trường Chính trị tỉnh, Trường Đại học Tân Trào, Phân hiệu Đại học Thái Nguyên, Trường Cao đẳng nghề Kỹ thuật - Công nghệ triển khai phát động Cuộc thi sâu rộng đến đội ngũ giảng viên, sinh viên, học viên tham gia Cuộc thi.

7. Các cơ quan báo chí, truyền thông của tỉnh

- Báo và phát thanh, truyền hình Tuyên Quang đăng tải nội dung phát động Cuộc thi trên Báo in, Báo Tuyên Quang online và các nền tảng mạng xã hội của

Báo và phát thanh, truyền hình Tuyên Quang; bố trí thời lượng tăng tần suất, thời gian thông tin về Cuộc thi ưu tiên đưa vào chương trình thời sự 19 giờ 50 phút của Báo và Phát thanh, Truyền hình trong tháng 3, tháng 4, tháng 5/2026.

- Cổng Thông tin điện tử Đảng bộ tỉnh, Cổng Thông tin điện tử tỉnh đăng tải thông tin về Cuộc thi đến cán bộ, đảng viên và Nhân dân.

- Các cơ quan, đơn vị trong tỉnh chủ động đưa thông tin phát động Cuộc thi trên trang thông tin điện tử của cơ quan, đơn vị và tài khoản mạng xã hội do cơ quan, đơn vị quản lý.

Trong quá trình triển khai thực hiện Kế hoạch nếu có vướng mắc, đề nghị các cơ quan, địa phương, đơn vị thông tin về Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy (qua Phòng Tuyên truyền, Báo chí - Xuất bản) để cùng phối hợp giải quyết.

(Có định hướng chủ đề Cuộc thi kèm theo Kế hoạch)

Nơi nhận:

- Ban Chỉ đạo 35 Trung ương (để b/c),
- Văn phòng Ban Chỉ đạo 35 Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh (để b/c),
- Thường trực Tỉnh ủy (để b/c)
- Đ/c Phó Bí thư TT Tỉnh ủy, Trưởng BCD 35 Tỉnh ủy (để b/c),
- Văn phòng Tỉnh ủy,
- Ban Chủ nhiệm Câu lạc bộ Tân Trào,
- Lãnh đạo Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy,
- Ủy ban MTTQ, các tổ chức chính trị - xã hội tỉnh,
- Sở Giáo dục và Đào tạo,
- Báo và PT, TH Tuyên Quang,
- Hội Nhà báo tỉnh, Hội VHNT tỉnh,
- Các cơ quan báo chí Trung ương thường trú trên địa bàn tỉnh,
- Trường Chính trị tỉnh, Trường Đại học Tân Trào, Trường Cao đẳng nghề KTCN, phân hiệu Đại học Thái Nguyên,
- BCD 35 các đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy,
- Ban Công tác 35 đảng ủy các xã, phường,
- Thành viên BCD 35 Tỉnh ủy, Nhóm Chuyên gia, Tổ Thư ký, Cộng tác viên BCD 35 Tỉnh ủy,
- Lưu BCD 35 Tỉnh ủy.

**TRƯỞNG BAN TUYÊN GIÁO
VÀ DÂN VẬN TỈNH ỦY**
kiêm
PHÓ TRƯỞNG BAN THƯỜNG TRỰC



Số và ký hiệu: 06-KH/BCĐ
Ký bởi: Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh

Trần Mạnh Lợi

THẺ LỆ

Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng năm 2026 trên địa bàn tỉnh

(Ban hành kèm theo Kế hoạch số 06-KH/BCĐ, ngày 17/3/2026
của Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy)

CHƯƠNG I. QUY ĐỊNH CHUNG

Điều 1. Phạm vi, đối tượng áp dụng

1. Thẻ lệ này quy định phạm vi, đối tượng áp dụng, tác giả, số lượng tác phẩm dự thi, tiêu chí xét chọn, hồ sơ, quy trình, thủ tục, Ban Giám khảo, cách thức tổ chức Cuộc thi.

2. Để bảo đảm phạm vi nội dung, tính chất của Cuộc thi, các tác phẩm dự thi phải tuân thủ chặt chẽ các quy định của Cuộc thi về chủ đề, hình thức thể hiện, yêu cầu về tỉ lệ rà quét trùng lặp. Những tác phẩm không đáp ứng yêu cầu này sẽ bị loại ngay từ khi tiếp nhận, không đưa vào chấm thi và không trả lại cho các tác giả.

3. Để kịp thời phục vụ trực tiếp công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch, Ban Chỉ đạo 35 các đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy, Ban Công tác 35 đảng ủy các xã, phường sau khi nhận được tác phẩm dự thi, có thể chủ động công bố/đăng tải các tác phẩm có chất lượng tốt, nhưng khi gửi tác phẩm dự thi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh phải gửi kèm theo minh chứng công bố/đăng tải (photo bài viết đã đăng tải trên báo/tạp chí, hoặc bản in nguyên trạng từ trang báo/tạp chí điện tử kèm đường link và bản mềm, hoặc đường link, địa chỉ đăng tải các tác phẩm phát thanh/truyền hình/video clip).

Sau khi gửi tác phẩm dự thi, các tác giả/nhóm tác giả cũng có thể công bố/đăng tải tác phẩm của mình trên các cơ quan báo chí, mạng xã hội được cấp có thẩm quyền cấp phép nhưng phải báo cáo và cung cấp minh chứng kèm theo (như trên) về cơ quan, đơn vị đã thu nhận tác phẩm. Việc cung cấp minh chứng công bố/đăng tải tác phẩm dự thi là căn cứ để Ban Tổ chức Cuộc thi xác định thời điểm công bố của tác phẩm dự thi (bảo đảm tính mới của tác phẩm) và tránh việc công bố/đăng tải tác phẩm dự thi nhiều lần.

CHƯƠNG II. QUY ĐỊNH CỤ THỂ

Điều 2. Tiêu chí đối với tác phẩm dự thi

1. Về chủ đề, nội dung

Tác giả/nhóm tác giả xác định chủ đề tác phẩm theo các nhóm chủ đề nêu tại Phụ lục định hướng chủ đề ban hành kèm theo Kế hoạch tổ chức Cuộc thi.

2. Về hình thức

- Tác phẩm tham gia dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt (hoặc tiếng dân tộc thiểu số kèm theo bản dịch tiếng Việt) thuộc một trong các thể loại: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), Phát thanh, Truyền hình, Video clip.

- Tác phẩm dự thi sẽ được tổ chức chằm kín, vì vậy tác giả/nhóm tác giả cung cấp thông tin cá nhân ở một trang riêng đính kèm phía sau tác phẩm (đối với các thể loại viết) hoặc kịch bản (đối với thể loại Phát thanh, Truyền hình, Video clip). *Không đóng bìa cứng, gáy xoắn; không in trên giấy ảnh, giấy màu; không gắn thông tin cá nhân của tác giả/nhóm tác giả với bất cứ nội dung nào của tác phẩm.*

- Thông tin cá nhân gồm: Họ và tên, năm sinh, bút danh (nếu có), chức danh khoa học, chức vụ, đơn vị công tác, địa chỉ liên hệ, số điện thoại, địa chỉ email, số Căn cước/Căn cước công dân, số tài khoản cá nhân, ngân hàng.

- Quy định về hình thức tác phẩm như sau:

2.1. Tạp chí

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài viết chính luận trên tạp chí in hoặc tạp chí điện tử với các yêu cầu cụ thể như sau:

- Tên bài viết: Viết hoa (chữ đậm).
- Ghi rõ thể loại bài viết: Tạp chí.
- Tóm tắt bài viết: Không quá 150 từ, khoảng 10 dòng (in nghiêng).
- Từ khóa: gồm 3 đến 5 từ khóa có liên quan trực tiếp đến nội dung của bài viết.
- Dung lượng bài viết: Tối thiểu **4.000** từ - tối đa **6.000** từ (không tính chú thích và tài liệu tham khảo, thông tin tác giả). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, giãn cách 1,5 line; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.

- Chú thích tài liệu trích dẫn: Để ở cuối trang. Đối với sách báo tiếng Việt ghi rõ tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số, trang trích dẫn. Đối với sách báo nước ngoài xuất bản bằng tiếng Việt thì sử dụng bản dịch ở lần xuất bản mới nhất. Tên sách và tên người nước ngoài đều viết bằng tiếng của nước đã xuất bản ấn phẩm, không phiên âm, chuyển ngữ hoặc dịch, trừ những tên đã được Việt hóa (như Trung Quốc, Nhật Bản, Thái Lan,...). Nếu sử dụng nguồn tài liệu chưa được công bố trên sách báo hoặc chỉ được phép dùng hạn chế thì phải ghi rõ tên cơ quan quản lý tài liệu, ký hiệu tài liệu.

- Tài liệu tham khảo: Xếp tên tác giả (nếu không xác định được tác giả thì xếp theo tên cơ quan hoặc tên tài liệu) theo A,B,C, gồm: Tên tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số.

Lưu ý: Tác phẩm dự thi không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung tác phẩm.

2.2. Báo (Báo in, Báo điện tử)

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài viết chính luận hoặc một chùm bài viết có cùng chủ đề (không quá **03** bài) trên Báo in hoặc Báo điện tử với các yêu cầu cụ thể như sau:

*** Đối với Báo in**

- Tên bài viết: Viết hoa (chữ đậm). Với chùm bài viết, có tiêu đề chung và tiêu đề cụ thể cho từng bài.

- Ghi rõ thể loại bài viết: Báo in.

- Tóm tắt bài viết: Không quá 100 từ, khoảng 07 dòng (in nghiêng).

- Dung lượng: Một bài viết không quá **3.000** từ (không tính chú thích tài liệu, thông tin tác giả). Với chùm bài viết: Không quá **03** bài, mỗi bài không quá **3.000** từ.

- Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, giãn cách 1,5 line; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.

- Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.

*** Đối với Báo điện tử**

- Tên bài viết: Viết hoa (chữ đậm).

- Ghi rõ thể loại bài viết: Báo điện tử.

- Sapo: Không quá 60 từ, khoảng 4 dòng (in nghiêng).

- Một bài viết không quá **2.500** từ (không tính chú thích tài liệu, thông tin tác giả). Với chùm bài viết: Không quá **03** bài, mỗi bài không quá **2.500** từ.

- Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, giãn cách 1,5 line; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.

- Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.

Lưu ý: Tác phẩm dự thi không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung tác phẩm.

2.3. Phát thanh

Tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (không quá **03** bài). Mỗi bài (hoặc loạt bài) có độ dài tối đa không quá **30** phút, thể hiện được đặc trưng của báo phát thanh là âm thanh rõ ràng, tiếng nói nhân vật, tiếng động, âm nhạc bảo đảm chất lượng, hấp dẫn.

Lưu ý: Tác phẩm dự thi không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung, không sử dụng giọng đọc/thuyết minh bằng AI.

2.4. Truyền hình

Mỗi tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (mỗi loạt bài không quá 03 bài). Mỗi bài (hoặc loạt bài) có độ dài tối đa không quá 30 phút, thể hiện được đặc trưng của báo truyền hình là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

Lưu ý: Tác phẩm dự thi không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung, không sử dụng giọng đọc/lời bình bằng AI.

2.5. Video clip

Mỗi tác phẩm là một bài hoặc loạt bài về cùng một chủ đề (không quá 03 Video). Mỗi bài (hoặc loạt bài) có độ dài tối đa 05 phút, thể hiện được đặc trưng của thể loại Video clip là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

Lưu ý: Tác phẩm dự thi không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung, không sử dụng giọng đọc/lời bình bằng AI.

Điều 3. Ban Tổ chức Cuộc thi

1. Ban Tổ chức Cuộc thi do Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy ra quyết định thành lập, có nhiệm vụ tổ chức các hoạt động liên quan đến Cuộc thi.

2. Ban Tổ chức Cuộc thi được sử dụng con dấu của Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy trong quá trình hoạt động.

3. Ban Tổ chức Cuộc thi xây dựng quy chế chấm và xếp giải, tiêu chí chấm tác phẩm dự thi phù hợp với yêu cầu của Cuộc thi và Luật Báo chí.

4. Ban Tổ chức Cuộc thi được quyền sử dụng tác phẩm tham gia dự thi để tuyên truyền bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

Điều 4. Đơn vị Thường trực Cuộc thi

Đơn vị Thường trực Cuộc thi là Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy, có nhiệm vụ:

1. Chủ trì, phối hợp với các đơn vị liên quan tổ chức triển khai, phổ biến, hướng dẫn thực hiện Thể lệ Cuộc thi tới các đơn vị, cá nhân liên quan.

2. Là đầu mối nhận hồ sơ dự thi của các đơn vị, địa phương và tác phẩm của cá nhân gửi tham dự Cuộc thi cấp tỉnh; lập hồ sơ gửi dự thi cấp Trung ương.

3. Chủ trì tham mưu về nội dung và bảo đảm về cơ sở vật chất phục vụ quá trình làm việc của Ban Tổ chức và Ban Giám khảo Cuộc thi.

4. Quản lý và sử dụng kinh phí của Cuộc thi bảo đảm các quy định về quản lý tài chính hiện hành.

5. Phối hợp với các đơn vị có liên quan tổ chức tổng kết, trao giải Cuộc thi cấp tỉnh.

Điều 5. Ban Giám khảo

1. Ban Giám khảo do Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi ra quyết định thành lập.

2. Giúp việc cho Ban Giám khảo có Tổ Thư ký do Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi ra quyết định thành lập trên cơ sở đề nghị của phòng chuyên môn tham mưu các nội dung Cuộc thi.

Điều 6. Lập hồ sơ dự thi

Hồ sơ dự thi do Ban Chỉ đạo 35 các đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy, Ban Công tác 35 đảng ủy các xã, phường gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh (qua Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy), gồm có:

(1) Báo cáo tổng kết quá trình triển khai Cuộc thi tại cơ quan, đơn vị, địa phương (nêu rõ hình thức triển khai, tổng số tác phẩm dự thi thu được và số tác phẩm dự thi theo từng loại hình; số tác phẩm gửi dự thi ở cấp tỉnh).

(2) Danh sách các tác phẩm gửi về dự thi cấp tỉnh (theo biểu mẫu của Ban Tổ chức Cuộc thi - định dạng Microsoft Excel).

(3) Nội dung các tác phẩm dự thi cấp tỉnh và minh chứng kèm theo với các sản phẩm đã được đăng tải trong quá trình triển khai Cuộc thi:

- Mỗi tác phẩm dạng bài viết gửi **bản in** (khổ A4) và **file tác phẩm** (định dạng Microsoft Word), kèm thông tin cá nhân.

- Mỗi tác phẩm dạng phát thanh/truyền hình/video clip gửi **file** tác phẩm (dạng mp3/mp4) và **bản in** kịch bản văn học, lời bình, thuyết minh (định dạng Microsoft Word), kèm thông tin cá nhân. *Tác phẩm dự thi dạng phát thanh/truyền hình/video clip của đơn vị/địa phương chứa đựng trong 01 USB gửi kèm hồ sơ dự thi.*

- Các tác phẩm đã công bố/đăng tải gửi kèm minh chứng.

Điều 7. Phương thức, quy trình tổ chức chấm thi và xét giải thưởng

1. Phương thức, quy trình tổ chức chấm thi

1.1. Vòng sơ khảo

Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh căn cứ Thẻ lệ ban hành kèm theo Kế hoạch này để sàng lọc, sơ loại các tác phẩm dự thi, lựa chọn các tác phẩm đáp ứng yêu cầu về thể loại, chủ đề, kết cấu và hình thức để tổ chức chấm thi.

1.2. Vòng chung khảo

Ban Giám khảo tổ chức chấm thi và lựa chọn những tác phẩm xuất sắc nhất, đề xuất Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy, Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh gửi dự thi cấp Trung ương và xét trao giải thưởng ở cấp tỉnh.

Việc lựa chọn các tác phẩm xuất sắc để trao giải thưởng căn cứ vào kết quả thực tế, không nhất thiết phải xét đủ số lượng các giải A, B, C, Khuyến khích.

2. Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh căn cứ kết quả triển khai tham gia Cuộc thi tại các cơ quan, đơn vị, địa phương, kết quả chấm thi để xét giải thưởng cho các cá nhân và khen thưởng các tập thể.

Điều 8. Giải quyết khiếu nại và xử lý vi phạm

1. Các tổ chức, cá nhân có quyền khiếu nại về kết quả Cuộc thi. Đơn khiếu nại phải ghi rõ họ, tên, địa chỉ người khiếu nại, lý do khiếu nại và gửi về Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy (đơn vị Thường trực Cuộc thi).

Đơn vị Thường trực Cuộc thi có trách nhiệm xem xét và trả lời đơn khiếu nại, báo cáo kết quả giải quyết khiếu nại lên Ban Tổ chức Cuộc thi. Không xem xét đơn không có tên, địa chỉ không rõ ràng hoặc mạo danh.

2. Các tác phẩm tham dự Cuộc thi nếu vi phạm Luật Sở hữu trí tuệ, Luật Báo chí và các quy định của Nhà nước có liên quan và Thể lệ này, Ban Tổ chức Cuộc thi sẽ thu hồi giải thưởng (nếu có), thông báo cơ quan chức năng để giải quyết theo quy định của pháp luật hiện hành.

Điều 9. Điều khoản thi hành

1. Bản Thể lệ này kèm theo Kế hoạch tổ chức Cuộc thi, có hiệu lực kể từ ngày Kế hoạch tổ chức Cuộc thi được ký ban hành.

2. Trong quá trình thực hiện, nếu phát sinh điểm nào chưa hợp lý, Ban Tổ chức Cuộc thi xem xét, sửa đổi cho phù hợp với thực tế./.

PHỤ LỤC

**Định hướng chủ đề tác phẩm tham gia Cuộc thi chính luận
về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng năm 2026 trên địa bàn tỉnh**
(Ban hành kèm theo Kế hoạch số 06-KH/BCĐ, ngày 17/3/2026
của Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy)

**Chủ đề chung: Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên
phát triển mới**

**Nhóm 1. Kiên định, bảo vệ, bổ sung, phát triển nền tảng tư tưởng của Đảng
trong kỷ nguyên mới**, gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Kiên định, vận dụng, phát triển sáng tạo chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh trong kỷ nguyên mới.

- Bảo vệ, phát triển lý luận về đường lối đổi mới - bộ phận cấu thành nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới.

- Bảo vệ, lan tỏa những thành quả về mặt lý luận, thực tiễn phát triển đất nước sau 40 năm đổi mới.

- Xây dựng, hoàn thiện, phát triển lý luận về chủ nghĩa xã hội và con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam sau 40 năm đổi mới.

- Hướng tới bảo vệ thành quả lý luận, thực tiễn lãnh đạo cách mạng của Đảng Cộng sản Việt Nam sau 100 năm thành lập và 40 năm thực hiện Cương lĩnh xây dựng đất nước trong thời kỳ quá độ lên chủ nghĩa xã hội.

- Nhận diện một số vấn đề lý luận mới như chủ nghĩa tư bản kỹ thuật số, chủ nghĩa xã hội công nghệ; quyền con người trên không gian mạng.

- Phát triển hệ thống lý luận cơ bản về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong kỷ nguyên mới.

- Đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch chống phá chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh trong kỷ nguyên mới.

- Đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch về lý luận đường lối đổi mới và những thành tựu phát triển đất nước qua 40 năm đổi mới.

**Nhóm 2. Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các
quan điểm sai trái, thù địch trên các lĩnh vực của đời sống xã hội**, gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Bảo vệ, lan tỏa nội dung, giá trị, những điểm mới của Văn kiện Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng (từ mục tiêu, tầm nhìn, các đột phá chiến lược, các nguyên tắc kiên định, quan điểm chỉ đạo, nhiệm vụ, giải pháp trọng tâm); đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch chống phá Đại hội.

- Bảo vệ, lan tỏa ý nghĩa của cuộc bầu cử Quốc hội khóa XVI và Hội đồng nhân dân các cấp nhiệm kỳ 2026 - 2031; đấu tranh với các âm mưu, thủ đoạn, luận điệu chống phá bầu cử.

- Bảo vệ, lan tỏa quan điểm chỉ đạo của Đảng, kết quả của các Hội nghị Trung ương trong nhiệm kỳ XIV của Đảng diễn ra trong năm 2026. Đấu tranh với những luận điệu chống phá đường lối, quan điểm chỉ đạo mới của Đảng trong nghị quyết các Hội nghị Ban Chấp hành Trung ương khóa XIV trong năm 2026 và các chính sách, pháp luật của Nhà nước mới được ban hành.

- Bảo vệ các quyết sách chiến lược của Đảng trên các lĩnh vực; khẳng định những tiền đề vững chắc, quyết tâm của cả hệ thống chính trị đưa đất nước vững bước tiến vào kỷ nguyên mới; đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch về các quyết sách chiến lược và thực tiễn thực hiện các quyết sách chiến lược của Đảng.

- Bảo vệ thành quả của cuộc cách mạng tinh gọn tổ chức bộ máy với vai trò là "bộ phóng lịch sử" đưa đất nước bước vào kỷ nguyên mới. Nhận diện, đấu tranh phản bác các luận điệu mới xuyên tạc cuộc cách mạng tinh gọn tổ chức bộ máy.

- Bảo vệ, lan tỏa những thành quả phát triển của đất nước, của các địa phương trong thực hiện các quyết sách chiến lược của Đảng (nhất là sắp xếp, tinh gọn tổ chức bộ máy; xây dựng chính quyền địa phương hai cấp; đột phá phát triển khoa học, công nghệ, đổi mới sáng tạo và chuyển đổi số quốc gia; đột phá phát triển giáo dục và đào tạo; phát triển kinh tế tư nhân; kinh tế nhà nước...).

- Bảo vệ, lan tỏa giá trị, ý nghĩa của các sự kiện chính trị, lịch sử trọng đại của đất nước trong năm 2026. Nhận diện, đấu tranh với những luận điệu mới của các thế lực thù địch, phản động, phần tử cơ hội chính trị lợi dụng dịp kỷ niệm các sự kiện lịch sử nổi bật diễn ra trong năm 2026 để chống Đảng, Nhà nước; xuyên tạc lịch sử, bôi nhọ công lao, đóng góp của các vị lãnh đạo tiền bối của cách mạng Việt Nam.

- Bảo vệ, lan tỏa giá trị, ý nghĩa của môi trường hòa bình, ổn định, phát triển mà Việt Nam đang nỗ lực xây dựng; bảo vệ luật pháp quốc tế, chủ trương, đường lối đối ngoại của Đảng; nhận diện, đấu tranh với các luận điệu sai trái, xuyên tạc đường lối, thành tựu đối ngoại của Đảng, Nhà nước ta.

- Nhận diện, đấu tranh với các biểu hiện suy thoái về tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống, "tự diễn biến", "tự chuyển hóa" của một bộ phận cán bộ, đảng viên. Nhận diện, đấu tranh với âm mưu "lật sử", "xét lại lịch sử" của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị.

- Nhận diện, đấu tranh phản bác các luận điệu mới của các thế lực thù địch, phản động lợi dụng vấn đề dân tộc, tôn giáo, "tự do ngôn luận", "tự do báo chí", "dân chủ", "nhân quyền", chủ quyền trong bối cảnh Việt Nam là thành viên Hội đồng nhân quyền Liên hợp quốc, nhiệm kỳ 2026 - 2028.

- Nhận diện, đấu tranh phê phán các biểu hiện, khuynh hướng phức tạp, thiếu lành mạnh, vi phạm thuần phong mỹ tục, xâm phạm lợi ích quốc gia - dân tộc trên lĩnh vực văn học nghệ thuật, văn hóa, giáo dục, nhất là những luận điệu lợi dụng văn học, nghệ thuật để chống phá đường lối, chính sách của Đảng, Nhà nước.

- Nhận diện, phê phán các biểu hiện lệch lạc, "lệch chuẩn" trong xã hội và trên không gian mạng.

Nhóm 3. Đổi mới nội dung, phương thức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới gắn với thực hiện "Chiến lược công tác chính trị, tư tưởng trong bối cảnh chuyển đổi số" gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Bảo vệ vững chắc nền tảng tư tưởng của Đảng với vai trò là "rường cột" của chế độ, là "lá chắn thép" bảo vệ vững chắc chế độ và nhân dân, là "hòn cốt" của dân tộc.

- Đổi mới nội dung, phương thức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong bối cảnh chuyển đổi số.

- Đổi mới toàn diện công tác thông tin, tuyên truyền trên báo chí và các nền tảng số, giữ thế "chủ động tấn công, dẫn dắt" của báo chí chính thống.

- Tháo gỡ những "điểm nghẽn", "nút thắt" trong công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay.

- Phát huy vai trò tiên phong và trách nhiệm kiến tạo, "định hướng tư tưởng", "thống nhất nhận thức", "đi trước mở đường" của lực lượng tuyên giáo và dân vận các cấp.

- Phát huy vai trò của cán bộ, giảng viên lý luận chính trị và lực lượng sinh viên, học viên trong các cơ sở giáo dục đại học, cao đẳng.

- Xây dựng thế trận thông tin liên hoàn, lấy tích cực đẩy lùi tiêu cực, dùng thông tin chính thống "phủ xanh" không gian mạng.

- Xây dựng hệ sinh thái số trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên không gian mạng.

- Đẩy mạnh công tác tuyên vận trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch từ cơ sở.

- Lan tỏa những mô hình hay, cách làm sáng tạo, hiệu quả trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch từ cơ sở.

- Phát huy tinh thần đổi mới sáng tạo, tự tin, tự lực, tự cường của các lực lượng tham gia bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Đổi mới cơ chế, chính sách, hoàn thiện khuôn khổ pháp lý, phối hợp lực lượng trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Phát huy sức mạnh tổng hợp, kết hợp các hình thức đấu tranh chính trị, tư tưởng, pháp lý với các giải pháp công nghệ, kỹ thuật, an ninh, an toàn trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Thực tiễn, kinh nghiệm bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch của các cơ quan, đơn vị, địa phương sau sắp xếp, tinh gọn tổ chức bộ máy và xây dựng chính quyền địa phương hai cấp.

Lưu ý: Ngoài những định hướng chủ đề trên, các tác giả/nhóm tác giả có thể lựa chọn những chủ đề gắn với nhiệm vụ bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch cả trên phương diện lý luận và thực tiễn./.

**DANH SÁCH TÁC PHẨM DỰ THI CẤP TỈNH CUỘC THI CHÍNH LUẬN
VỀ BẢO VỆ NỀN TẢNG TƯ TƯỞNG CỦA ĐẢNG NĂM 2026 TRÊN ĐỊA BÀN TỈNH**

Đơn vị/địa phương:.....

Stt	Tên tác phẩm	Thể loại	Họ và tên tác giả	Năm sinh	Nghề nghiệp/Chức vụ/Nơi công tác	Điện thoại liên hệ	Ngày nộp	Thời gian/Nơi đăng tải (Nếu đã đăng tải)
1								
2								
3								
4								
5								

...

LÃNH ĐẠO ĐƠN VỊ/ĐỊA PHƯƠNG

(Ký tên, đóng dấu)

*** Ghi chú**

Danh sách tác phẩm dự thi gửi về Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy thống kê theo danh sách này

Cột "Thể loại": Ghi rõ tác phẩm dự thi thuộc một trong các thể loại: Tạp chí in/Tạp chí điện tử/Báo in/Báo điện tử/Phát thanh truyền hình/Video clip

Cột "Thời gian/Nơi đăng tải": Nêu tác phẩm dự thi đã đăng tải trên các phương tiện thông tin đại chúng, mạng xã hội sau thời điểm gửi dự thi thì ghi rõ thời gian và nơi đăng tải. Nếu tác phẩm chưa đăng tải thì để trống